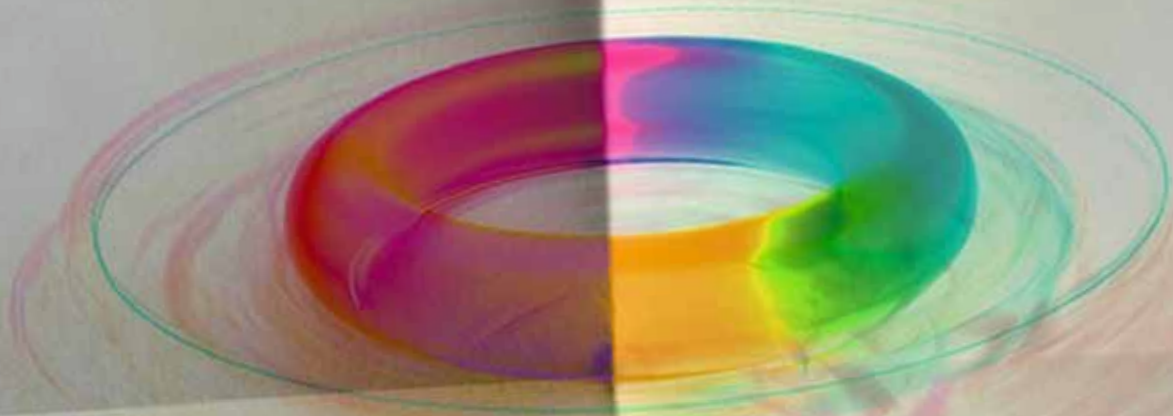


septembre – octobre 2010



rhône-alpes

# villa gillet

recherches contemporaines

[www.villagillet.net](http://www.villagillet.net)

Jeudi 30 septembre à 19H30  
À la Villa Gillet

## PREMIÈRES VOIX : PREMIERS ROMANS RENCONTRE AVEC TROIS AUTEURS DE LA RENTRÉE

En collaboration avec les éditions du Seuil et P.O.L

ANNE BEREST

THOMAS HEAMS-OGUS

VIOLAINE SCHWARTZ

Rencontre animée par **Francesca Isidori**, critique littéraire et productrice à France Culture.

Tarifs : 3€ / 2€\*\* | Entrée libre pour les Amis de la Villa Gillet  
**Réservations obligatoires**



**Anne Berest**, dans *La Fille de son père*, nous plonge avec une incroyable justesse dans les méandres des liens familiaux. Ce récit de trois sœurs rattrapées par un secret familial, empreint de finesse et de pudeur, n'est pas sans rappeler l'univers de Claude Chabrol ou d'Arnaud Desplechin.

/// *La Fille de son père* (Seuil, 2010)



**Thomas Heams-Ogus** livre, avec *Cent seize Chinois et quelques*, l'histoire hors du commun des Chinois d'Italie retenus captifs dans la région des Abruzzes de 1941 à 1943. L'auteur, en restituant une page oubliée de l'Italie mussolinienne, offre une métaphore de l'exil, de l'immigration et des menaces de l'intolérance.

/// *Cent seize Chinois et quelques* (Seuil, 2010)



**Violaine Schwartz** est comédienne et chanteuse. *La Tête en arrière* est le monologue intérieur d'une cantatrice sans emploi qui perd pied. Avec brio, elle s'empare du moindre détail de cette existence torturée et nous livre la folle partition d'une imagination à fleur de nerfs.

/// *La Tête en arrière* (P.O.L, 2010)

Mardi 12 octobre à 20H30

Institution des Chartreux 58, rue Pierre Dupont - Lyon 1<sup>er</sup>

Rencontre animée par **Jean Birnbaum**, chef-adjoint au *Monde des Livres*, auteur notamment de *Leur jeunesse et la nôtre. L'espérance révolutionnaire au fil des générations* (Stock, 2005).

# RELIGION ET SOCIÉTÉ : LES NOUVELLES CONFLICTUALITÉS

## JOHN BOWEN

Anthropologue / États-Unis



**John Bowen**, anthropologue, s'est intéressé aux musulmans de France avec deux essais :

*Why the French Don't Like Headscarves* (PUP, 2006) et *Can Islam Be French?*. Ces enquêtes de terrain offrent le recul et l'acuité du point de vue d'un intellectuel américain sur le conflit entre société et religion en France.

/// *Can Islam Be French?* (Princeton University Press, 2009)

## MARK LILLA

Philosophe / États-Unis



L'œuvre de **Mark Lilla**, philosophe, porte sur l'héritage controversé des Lumières en matière de théologie politique.

*Le Dieu mort-né* met en avant la contradiction que représente le triomphe du fondamentalisme religieux dans une modernité occidentale sécularisée.

/// *Le Dieu mort-né* (Seuil, 2010)

## ABDELWAHAB MEDDEB

Écrivain et poète / France



Avec *La Maladie de l'Islam* (Seuil, 2002), l'écrivain et poète, **Abdelwahab Meddeb** pose les jalons d'une réflexion qu'il

poursuivra avec *Pari de civilisation*, sur les remèdes à la crise de l'Islam. Anti-rigoriste, il suggère, dans une écriture vivante et érudite, la nécessité d'une approche plus ouverte et sans cesse renouvelée du *Coran*.

/// *Pari de civilisation* (Seuil, 2009)

## DOMINIQUE SCHNAPPER

Sociologue / France



**Dominique Schnapper**, sociologue, est spécialiste des relations entre identités ethnico-religieuses,

citoyenneté et démocratie. Elle est notamment co-auteur de *La Condition juive en France* (PUF, 2009), une analyse riche et rigoureuse du « nouvel israélitisme ».

/// *Une sociologue au Conseil Constitutionnel* (Gallimard, 2010)

Tarifs : 8€ / 5€\* / 2€\*\* | Réservations obligatoires

# LE LABORATOIRE DES FAMILLES

En collaboration avec les éditions du Seuil,  
Sabine Wespieser et Stock

VINCENT BOREL  
ROBERT SOLÉ  
FRANÇOIS  
TAILLANDIER

Rencontre animée par **Isabelle Rûf**,  
critique littéraire, collaboratrice à la rubrique  
culturelle du quotidien *Le Temps* à Genève.

Tarifs : 3 € / 2 € \*\* | Entrée libre pour les Amis de la Villa Gillet  
Réservations obligatoires

Mercredi 20 octobre à 19H30  
À la Villa Gillet



Dans *Antoine et Isabelle*, **Vincent Borel** retrace le destin de ses grands-parents pris sous les feux de la guerre civile espagnole puis forcés à l'exil. Avec pudeur et intelligence, il inscrit talentueusement le destin de ses proches dans l'épopée tragique du 20<sup>e</sup> siècle, en écho avec l'histoire d'industriels lyonnais : la famille Gillet.

/// *Antoine et Isabelle* (Sabine Wespieser, 2010)



**Robert Solé**, écrivain et journaliste, a publié plusieurs romans aux éditions du Seuil et divers essais consacrés à l'Égypte, son pays d'origine. Son dernier roman, *Une soirée au Caire*, nous conte le retour au pays du narrateur après 25 années d'exil. Le Caire prend vie à travers des personnages haut en couleurs saisis par un regard tendre et sensible.

/// *Une soirée au Caire* (Seuil, 2010)



**François Taillandier**, romancier, a notamment publié *Anielka* (Stock, 1999 - Grand Prix du roman de l'Académie française). Avec *Time to turn*, récit teinté d'anticipation, il achève magistralement « La Grande intrigue » constituée de cinq volumes qui retracent la vie de cinq familles sur cinq générations. Avec ce projet ambitieux, à la chronologie éclatée, il renouvelle le roman familial et sociologique.

/// *Time to turn* (Stock, 2010)

# Informations pratiques

## > BILLETTERIE / RÉSERVATIONS

Vous pouvez réserver vos places :

> par téléphone : 04 78 27 02 48  
(du lundi au jeudi de 13H30 à 18H  
le vendredi de 13H30 à 17H).  
Clôture des réservations le jour  
de la rencontre à 17H.

> par e-mail ou Internet :  
[resa@villagillet.net](mailto:resa@villagillet.net) ou via  
le formulaire du site Internet.  
[www.villagillet.net](http://www.villagillet.net)

Clôture des réservations la veille  
au soir de chaque rencontre.

> Nous vous rappelons que les  
réservations sont obligatoires,  
et qu'elles ne sont pas maintenues  
après le début de chaque événement.

## > RÈGLEMENT DES PLACES

Le règlement des places se fait par  
chèque ou en espèces.

> **RETRAIT DES PLACES**  
**ACHAT DE BILLETS DERNIÈRE MINUTE**  
(dans la limite des places disponibles)

Ouverture de la billetterie 30 minutes  
avant le début des rencontres à la  
Villa Gillet, 1 heure avant le début des  
rencontres à l'Institution des Chartreux.

## > TARIF RÉDUIT \*

Les Amis de la Villa Gillet, Carte Pass'  
des Subsistances, familles nombreuses,  
seniors, adhérents de la Mutualité  
Française, carte Association des Amis  
du Goethe Institut de Lyon, Pass' Ateliers  
du Théâtre des Ateliers, adhérents au  
Théâtre du Point du Jour, de l'Institut d'Art  
Contemporain, carte culture(s) de l'IUFM,  
carte MAPRA, abonnés à la Bibliothèque  
Municipale de Lyon, abonnés au Théâtre de  
la Renaissance, Carte Cezam Inter C.E. 69.

## > TARIF RÉDUIT \*\*

Étudiants et demandeurs d'emploi.

## > LES AMIS DE LA VILLA GILLET

Les Amis de la Villa Gillet bénéficient  
de tarifs réduits pour l'ensemble des  
manifestations de la Villa Gillet, ainsi qu'au

Théâtre de la Renaissance, Théâtre des  
Ateliers, Théâtre du Point du Jour, Goethe  
Institut, Institut d'Art Contemporain et aux  
Subsistances. Pour plus d'informations,  
contacter la Villa Gillet.

## > CONTACT / ADMINISTRATION

Tél : **04 78 27 02 48** Fax : **04 72 00 93 00**  
du lundi au jeudi : 9h-12h30 & 13h30-18h  
le vendredi : 9h-12h30 & 13h30-17h

[info@villagillet.net](mailto:info@villagillet.net)

Villa Gillet – 25, rue Chazière – 69004 Lyon

## > ACCÈS À LA VILLA GILLET

> Bus et métro > depuis Hôtel de Ville,  
bus 13 ou 18, arrêt Les Esses ; Métro  
ligne C, arrêt Croix-Rousse (descendre le  
boulevard de la Croix-Rousse jusqu'à la  
rue Chazière à droite. Direction Parc de la  
Cerisaie) > depuis Croix-Rousse, bus 61,  
arrêt Résidence le Parc.  
> Station Vélo'V à la sortie du parc de la  
Cerisaie.

## > ACCÈS AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Rampe d'accès et ascenseur. Nous vous  
invitons à nous signaler votre heure  
d'arrivée au moment de votre réservation  
afin que nous puissions vous accueillir  
dans les meilleures conditions.

La Villa Gillet est subventionnée par la Région Rhône-Alpes,  
la Ville de Lyon, la Direction Régionale des Affaires Culturelles Rhône-Alpes,  
le Centre National du Livre, et bénéficie de l'aide des services culturels  
du Ministère des Affaires Étrangères.

RhôneAlpes



**Villa Gillet** 04 78 27 02 48

25, RUE CHAZIÈRE 69004 LYON (FRANCE)